

**QUIMPER BRETAGNE
OCCIDENTALE
CONSEIL COMMUNAUTAIRE**

**Séance du 7 mars 2019
Rapporteur :
Madame Isabelle LE BAL**

N° 8

**Ecole Européenne Supérieure d'Art de Bretagne
Subvention à l'EESAB pour l'organisation d'une journée d'études ' Art et Céramique '**

Dans le cadre du développement du pôle céramique dans le cursus d'enseignement supérieur proposé à l'École Européenne Supérieure d'Art de Bretagne (EESAB) de Quimper, une journée d'études « Art et Céramique » est organisée afin de mettre en valeur cette spécialité au sein des réseaux des métiers d'art. L'EESAB sollicite Quimper Bretagne Occidentale (QBO) pour le versement d'une subvention d'un montant de 5 000 €.

À l'initiative de l'EESAB, la journée d'études « Art et Céramique » s'est déroulée à Quimper, au Théâtre Max-Jacob, le 14 février 2019. Cette journée entièrement consacrée à la céramique, en complément du colloque « Art, design et savoir-faire » qui s'est déroulé en décembre 2017, fait ainsi écho à la création d'un pôle structurant au sein de l'EESAB - site de Quimper.

La journée d'étude permet de valoriser la Plateforme céramique et ses futurs développements à la faveur des travaux d'accessibilité de l'école. Il s'agit aussi de faire rayonner cette activité qui se nourrit du contexte local, en particulier des faïenceries de Quimper. De nombreuses personnalités qualifiées et des artistes internationaux sont invités pour cette journée ouverte en priorité aux étudiants de l'EESAB et aux professionnels locaux. Pour l'organisation de ce colloque, et la réalisation d'une publication qui ferait état de l'activité de la Plateforme "Céramique et Cie", et des journées d'études qui se sont déjà déroulées, l'EESAB sollicite un soutien financier de 5 000 euros auprès de Quimper Bretagne Occidentale.

Cette journée fait suite à une année 2018 intense consacrée à ce médium au sein de l'école. Grâce à la contribution de Quimper Bretagne Occidentale, l'atelier a en effet pu se doter de tout le matériel manquant et surtout, d'une adjointe technique hautement qualifiée qui

ACTE RENDU EXECUTOIRE

compte tenu de :
- la publicité (par voie d'affichage), pour une durée de deux mois, à compter du : 12/03/2019
- la transmission au contrôle de légalité le : 12/03/2019
(accusé de réception du 12/03/2019)

*Acte original consultable au service des assemblées
Hôtel de Ville et d'agglomération
44, place Saint-Corentin – CS 26004 - 29107 Quimper Cedex*

a rejoint l'équipe, sur un poste à mi-temps. Une cabine d'émaillage, une croûteuse et une boudineuse sont ainsi venus équiper l'atelier et le compléter auprès des fours et d'une imprimante 3D. Aujourd'hui, l'école a la possibilité de proposer toutes les techniques liées à la céramique et de mettre en œuvre tous les projets possibles.

Cette montée en puissance de l'atelier céramique permet d'envisager dans des délais raisonnables, et concomitant aux travaux, l'inscription d'une mention "Céramique" aux côtés de celle intitulée "Penser l'exposition" au diplôme du DNSEP-Master. Cela permet aussi à l'EESAB de se projeter à l'avenir dans une dimension liée à la recherche- dans le cadre d'un troisième cycle universitaire- et à la production pour des artistes en devenir ou même des artistes reconnus. Avec d'un côté le savoir-faire technique développé grâce à la céramique et de l'autre, l'insertion professionnelle que permettent les expositions, l'option Art à Quimper devient un atout majeur de la carte des enseignements au sein de l'EESAB.

Quimper Bretagne Occidentale, territoire de recherche et d'innovation, à travers sa production de faïences, est un lieu emblématique de la production de céramiques en France.

L'accueil de ce colloque et le développement du pôle dédié à la céramique favorise l'essor de ce savoir-faire. Au-delà de la valorisation de ces savoir-faire emblématiques, l'objectif est également de susciter l'intérêt des congressistes pour Quimper et la Cornouaille, en accompagnant la politique de tourisme d'affaire, qui génère à terme un tourisme familial de séjour et de découverte. Selon ces objectifs, il est proposé que Quimper Bretagne Occidentale accompagne l'organisation du colloque de l'EESAB et son édition, à hauteur de 5 000 euros.

Budget prévisionnel Journée Art et Céramique et l'édition :

Total Dépenses	12000,00	Total Recettes	12000,00
Rémunération intervenants	1200,00	Quimper Bretagne Occidentale	5000,00
Frais intervenants	800,00	Mise à disposition gracieuse Théâtre	2300,00
Location, techniciens Théâtre	2300,00	EESAB DG	2500,00
Repas, café d'accueil	400,00	EESAB Site de Quimper	2200,00
Edition	5000,00		
Coordination enseignant	1600,00		
Captation, montage vidéo	200,00		
Communication	200,00		

Après avoir délibéré, le conseil communautaire décide, à l'unanimité des suffrages exprimés :

- 1 - d'octroyer une subvention de 5 000 € à l'EESAB (ligne 23-6574-710) ;
- 2 - d'autoriser monsieur le président à signer l'avenant correspondant.